

## Консультация для родителей

# «ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР В КРУГУ СЕМЬИ»

### *Уважаемые родители!*

Ваш ребенок подрос. Бесспорно, вы родители - самые значимые и любимые для ребёнка люди. Авторитет, особенно на самых ранних этапах развития, непререкаем и абсолютен. Детский фольклор дает возможность родителям уже на ранних этапах жизни ребенка приобщать его к сказкам, былинам потешкам и другим жанрам.

### *Что же относится к детскому фольклору?*

**Пестушки** – песенки, которыми сопровождается уход за ребенком.

**Потешки** – игры взрослого с ребенком (с его пальчиками, ручками).

**Заклички** – обращения к явлениям природы (к солнцу, ветру, дождю, снегу, радуге, деревьям).

**Приговорки** - обращения к насекомым, птицам, животным.

**Считалки** – коротенькие стишки, служащие для справедливого распределения ролей в играх.

**Скороговорки и частоговорки** – незаметно обучающие детей правильной и быстрой речи.

**Дразнилки** – веселые, шуточные, метко называющие какие-то смешные стороны во внешности ребенка, в особенностях его поведения.

**Прибаутки, шутки, перевертыши** – забавные песенки, которые своей необычностью веселят детей.

**Докучные сказочки** - у которых нет конца и которые можно обыгрывать множество раз.



## Потешки про животных:

*Петушок, петушок,  
Золотой гребешок,  
Что так рано встаешь,  
Деткам спать не даешь?*

*Наши уточки с утра:  
Кря,кря, кря.  
Наши гуси у пруда:  
Га-га! Га-га! Га-га!*

## Песенки- пестушки:

*«Ладушки-ладушки,  
Где были?  
- У Аннушки.  
Что ели?  
- Оладушки.  
Где оладушки?  
- Съели ...  
Нет оладушек!» (Руки ребенка разводятся в стороны).*  
Игра продолжается. Взрослый предлагает пойти к Паничке:

*Ладушки-ладушки,  
Где были?  
- У Панечки.  
Что ели?  
- Прянички!  
Где прянички?  
Съели...  
Нет пряничков! (Руки ребенка разводятся в стороны).*

С той звучностью, ритмичностью, напевностью, когда мама, папа, и другие члены семьи произносят потешки, песенки, - это привлекает внимание ребенка, вызывает желание повторить, запомнить, что, в свою очередь, способствует внедрению фольклора в семью. Ребенку передаются их настроения и чувства: радость, тревога, сожаление, грусть, нежность. Они расширяют словарный запас малыша, активизируют познавательное и умственное развитие, способствуют ознакомлению с окружающим миром, в результате чего развивается их восприимчивость и чувствительность, формируется гуманное отношение к миру.

Чтение народных песенок, потешек, сопровождаемые показом картинок из книг, более глубоко воздействует на чувства ребенка, способствуют запоминанию текста.

Выразительная речь, эмоциональное исполнение обязательно вызовут у малыша удовольствие и радость.

### **Потешки и песенки о солнце, небе, растениях, временах года:**

*Солнышко, солнышко,  
Загляни в окошечко.  
Ждут тебя детки,  
Ждут малолетки.  
Дождик, дождик,  
Полно лить,  
Малых детушек мочить.*

*Дождик, дождик, поливай!  
Будет хлеба каравай,  
Дождик, дождик, припусти,  
Дай капустке подрасти.*

*Дождик, лей, лей, лей,  
Никого не жалея –  
Ни берез, ни тополей!  
Дождик, дождик, посильней,  
Чтобы травка зеленей!  
Вырастут цветочки,  
Зеленые листочки!*

*Ой, ты, радуга – дуга,  
Не давай дождя –  
Давай солнышка – колоколнышка.*

Очень важно научить малыша слушать, вслушиваться в фольклорный сюжет и понимать его содержание. С этой целью можно обыгрывать малые формы фольклора, используя красочную наглядность, музыкальные игрушки, инструменты.

Не забывайте, что детей **надо учить играть**. Для этого пригодятся те игрушки, с которыми ваш ребенок играет. Заранее подберите к игрушечной кошке или собачке маленького котенка или щенка, мишку, зайчика, птичку, и конечно, куклу. Среди музыкальных инструментов могут быть «металлофон, бубен, барабан, дудочка, треугольник».

Весьма ценными являются игры детей с театрализованными игрушками. Их изготовить можно всей семьёй из картона или других материалов. Это даст возможность детям самостоятельно разыграть знакомые произведения художественной литературы, придумывать сказки.

Самые любимые игры для детей - это подвижные игры. Игры, в основе которых часто бывают простейшие попевочки - это народные подвижные игры. Дети в таких играх показывают быстроту движений, ловкость, сообразительность.

Так, например, в игре «Стадо» используйте заличку:

*Пастушок, пастушок,  
Заиграй во рожок!  
Травка мягкая, роса гладкая,  
Гони стадо в поле,  
Погулять на воле!*

Следующий вид игр, в которых я предлагаю вам использовать детский фольклор – это **игры на развитие мелкой моторики**. В таких играх выполняйте такие движения:

*вращение кистей - «фонарики»;  
помахивание кистями - сверху вниз;  
помахивание кистями к себе и от себя;  
поочередное пригибание пальцев к ладони сначала с помощью, а затем - и без помощи  
другой руки;  
сжатие пальцев в кулак и разжатие;  
хлопки;  
шевеление пальчиков.*

Вместе с движениями произносите слова:

*У бабы Фроси пяток внучат,  
У бабы Фроси пяток внучат,  
(Показать сначала одну руку с растопыренными пальцами, потом - другую).  
Все каши просят,  
Все криком кричат:  
(Всплеснуть руками, а затем, схватившись за голову, покачать ею).  
Акулька - в люльке, Аленка - в пеленке, Аринка - на перинке,  
Степан - на печке, Иван - на крылечке.  
(Пригибают пальчики к ладони, начиная с мизинца).*

Если родители наполняют жизнь ребенка светом добра и ласки, если способны обогатить среду, в которой он растет, то закладываются предпосылки высоких человеческих начал.

**Народный фольклор, образец духовного служения людям,  
может и должен духовно обогатить эту среду – семью.**